

Programmazione Primaria I.C. Azeglio

Disciplina: **Musica**

CLASSE 1°		
NUCLEO TEMATICO <i>Ascolto e Fruizione</i>		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO DECLINATO PER LA CLASSE 1°	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO PER LA CLASSE 1°	CONOSCENZE
Ascoltare ed esplorare i suoni e i rumori dell'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> ● Distinguere suono e silenzio; ● Distinguere i suoni dai rumori; ● classificandoli anche in naturali e artificiali; ● Esprimere graficamente le emozioni derivanti dall'ascolto. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Suoni e rumori; ● Fonti sonore; ● Brani musicali.
NUCLEO TEMATICO <i>Produzione</i>		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO DECLINATO PER LA CLASSE 1°	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO PER LA CLASSE 1°	CONOSCENZE
Prodotte suoni con la voce, con il corpo e con semplici strumenti musicali	<ul style="list-style-type: none"> ● Memorizzare e cantare semplici melodie; ● Produrre suoni, gesti, movimenti, dando ad essi un significato. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rime, filastrocche, canti; ● Brani musicali; ● Semplici strumenti musicali, anche autocostruiti.

CLASSE 2°		
NUCLEO TEMATICO <i>Ascolto e Fruizione</i>		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO DECLINATO PER LA CLASSE 2°	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO PER LA CLASSE 2°	CONOSCENZE
Ascoltare ed esplorare i vari ambienti sonori e le loro caratteristiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e memorizzare suoni, ritmi e melodie; • Riconoscere le caratteristiche del suono secondo gli opposti (suono e silenzio, forte e piano, veloce e lento, acuto e grave); • Esprimere graficamente le emozioni derivanti dall'ascolto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche del suono: suono e silenzio, forte e piano, veloce e lento, acuto e grave, ...; • Le fonti sonore; • Brani musicali.
NUCLEO TEMATICO <i>Produzione</i>		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO DECLINATO PER LA CLASSE 2°	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO PER LA CLASSE 2°	CONOSCENZE
Produrre suoni con la voce, gesti-suono con il corpo e con semplici strumenti musicali.	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare e interpretare suoni, filastrocche e canzoni in gruppo; • Produrre suoni, gesti, movimenti, dando ad essi un significato; • Muoversi in modo differente a seconda degli stimoli sonori proposti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche del suono: suono e silenzio, forte e piano, veloce e lento, acuto e grave, ...; • Rime, filastrocche, canti; • Brani musicali; • Semplici strumenti musicali, anche autocostruiti.

CLASSE 3°**NUCLEO TEMATICO***Ascolto e Fruizione*

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO DECLINATO PER LA CLASSE 3°	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO PER LA CLASSE 3°	CONOSCENZE
Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni.	<ul style="list-style-type: none">● Ascoltare e memorizzare suoni, ritmi e melodie inserendoli in un contesto;● Esprimere graficamente le emozioni derivanti dall'ascolto.	<ul style="list-style-type: none">● Rime, filastrocche, canti;● Brani musicali;● Funzioni della musica in associazione alle caratteristiche del suono (forte/piano, lento/veloce, acuto/grave).

NUCLEO TEMATICO*Produzione*

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO DECLINATO PER LA CLASSE 3°	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO PER LA CLASSE 3°	CONOSCENZE
Riprodurre vocalmente, con strumenti e con il corpo una melodia.	<ul style="list-style-type: none">● Controllare la propria voce e i gesti-suono del corpo;● Eseguire individualmente ed in coro semplici brani.	<ul style="list-style-type: none">● Rime, filastrocche, canti;● Brani musicali;● Semplici strumenti musicali, anche autocostruiti.

CLASSE 4°		
NUCLEO TEMATICO <i>Ascolto e Fruizione</i>		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO DECLINATO PER LA CLASSE 4°	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO PER LA CLASSE 4°	CONOSCENZE
Discriminare alcuni generi musicali riconoscendone le espressioni tipiche in diversi contesti culturali.	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e memorizzare suoni, ritmi e melodie; • Riconoscere le principali caratteristiche di alcuni strumenti musicali (es. a corda, a percussione...); • Riconoscere le principali caratteristiche di alcuni generi musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rime, filastrocche, canti; • Brani musicali; • Strumenti musicali; • Generi musicali.
NUCLEO TEMATICO <i>Produzione</i>		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO DECLINATO PER LA CLASSE 4°	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO PER LA CLASSE 4°	CONOSCENZE
Sonorizzare un semplice testo utilizzando la voce, il corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali.	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ed eseguire con la voce o con semplici strumenti partiture, anche informali; • Eseguire con la voce individualmente ed in coro semplici brani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di notazione musicale, anche informali; • Rime, filastrocche, canti; • Brani musicali; • Strumenti musicali;

CLASSE 5°**NUCLEO TEMATICO***Ascolto e Fruizione*

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO DECLINATO PER LA CLASSE 5°	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO PER LA CLASSE 5°	CONOSCENZE
Discriminare alcuni generi musicali riconoscendone le espressioni tipiche in diversi contesti culturali, anche nella realtà multimediale.	<ul style="list-style-type: none">● Ascoltare e memorizzare suoni, ritmi e melodie;● Riconoscere le principali caratteristiche di alcuni strumenti musicali (es. a corda, a percussione...);● Riconoscere le principali caratteristiche di alcuni generi musicali, anche nella realtà multimediale (cinema, video musicali...);● Riconoscere le principali forme costitutive dei brani ascoltati (per es. strofa, ritornello, variazione, canone).	<ul style="list-style-type: none">● Elementi di notazione, anche informali.● Rime, filastrocche, canti.● Brani musicali.● Strumenti musicali.● Generi musicali.

NUCLEO TEMATICO*Produzione*

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO DECLINATO PER LA CLASSE 5°	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO PER LA CLASSE 5°	CONOSCENZE
Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole; Inventare e improvvisare sequenze sonore.	<ul style="list-style-type: none">● Elementi di notazione musicale, anche informali;● Rime, filastrocche, canti;● Brani musicali;● Tecniche di applicazione multimediale dei contenuti musicali trattati.	<ul style="list-style-type: none">● Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole;● Inventare e improvvisare sequenze sonore.